四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

道德真經註卷三四

詳校官侍郎臣謝墉

檢討臣何思鈞覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣宋枋遠

謄錄監生臣王路

道德真經註卷二

元　吳澄　撰

德經上下篇之首句曰上德不德故以德字名篇篇名非有意義釋者廼謂上篇專言道下篇專言德其失甚矣他本或作道德經下今按道經德經云者各以篇首一字名其篇後人因合二篇之名而稱為道德經非以道德二字名其書也

上德不德是以有德下德不失德是以無德

此以道與仁對言上德者在德之上道也下德者在

德之下仁也道無為不以德為事故曰不德有德者德在道之中也煦煦為仁惟恐失其德故曰不失德無德者不能有其德也

上德無為而無以為下德為之而有以為

又以道與仁對言以猶用也言道之無為無用於為也仁則為之而有用於為矣

上仁為之而無以為上義為之而有以為

此以德與仁對言上仁者在仁之上德也上義者在

義之上仁也德雖為之而亦無用於為固不能及道
之無為而無以為然過於仁之為之而有以為者矣
上禮為之而莫之應則攘臂而仍之
此專言義上禮者在禮之上義也攘卻也猶言捋也
仍就也義不足感人故為之而莫之應人不來就我
則我將往就人矣故將卻其袂於臂以行而就之也
甚言其勞拙之狀
故失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮

結上文起下文

夫禮者忠信之薄而亂之首也前識者道之華而愚之始也

此無言禮智忠信者德之厚也漸變而薄一降為仁再降為義三降為禮而忠信之厚德薄矣禮者欲其理而不亂也而適以基亂故曰亂首前識猶先知智也道猶木之實未生之初生理在中胚渾未露既生之後則德其根也仁其榦也義其枝也禮其葉也智

其華也根幹枝葉華自道中生智者欲其哲而不愚而適以肇愚故曰愚之始

是以大丈夫處其厚不處其薄居其實不居其華故去彼取此

結上文處厚不處薄謂貴德而不尚禮居實不居華謂體道而不用智彼謂薄華此謂厚實

右第三十三章 按老子上篇首章分說道德下篇首章分說道德仁義禮智吾之所謂道德仁義禮智以其天地人物之所共由者曰道以其人物之所得於天地者曰德德

其統名分言則四得天地生物之元以為德而温然慈愛者曰仁得天地收物之利以為德而截然義制者曰義得天地長物之亨以為德而粲然文明者曰禮得天地藏物之貞以為德而渾然周知者曰智老子則以道為無名德為有名自德而為仁義禮智每降愈下故此章之等以道為一在德之上故曰上德以德為二在仁之上故曰上仁以仁為三在德之下義之上故曰下德上義以義為四在禮之上故曰上禮而總名之曰失道而後德失德而後仁失仁而後義又繼之曰失義而後禮以禮為五也又先言失禮而後言前識以智為六也擬諸易卦之六位則道初德二仁三義四禮五智六道實智華實實虛華初上為始終也德根禮葉根厚葉薄二五為世應也仁幹義枝幹單枝折三四為比隣也道猶天也包含徧覆萬有之原德猶地也

忠信為土四端所資仁猶春也德土禪木義猶秋也仁木禪金禮猶夏也義金禪火智猶冬也禮火禪水各傳所勝也

道一德二仁三義四禮五智六

上德不德 上仁 下德上義不失上禮
是以有德 德是以無德
無為而無 為之而無 為之而有 為之而莫 忠信之薄 道之華
以為 以為 以為 之應 亂之首 愚之始

昔之得一者天得一以清地得一以寧神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以為天下貞其致之一也

一者冲虛之德上篇所謂抱一所謂為一後章所謂道生一皆指此而言莊子謂之太一又但謂之一此廼自然之道所為其用則虛而不盈後而不先柔而不剛弱而不強前章固屢言之而此章盡發其藴得者謂得此一以為德以此故能若是天地神谷四者名異實同其運轉而清明者曰天凝聚而寧靜者曰地神者兩間二氣之妙張子所謂兩在故不測者其用感應無方故靈谷則兩間空虛之處張子所謂空

虛即氣者其氣充塞無間故盈貞猶木之楨幹為天下貞猶曰為民極也言天清地寧神靈谷盈萬物之生生不窮侯王立乎天下之上而為民極其所以致之者皆由得此一也

天無以清將恐裂地無以寧將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐竭萬物無以生將恐滅侯王無以為貞而貴高將恐蹷

無以謂若無此德而以之裂分判發震動歇不能感

應而靈竭不能充塞而盈滅息滅而不生蹷傾跌而失其位

故貴以賤爲本高以下爲基是以侯王自謂孤寡不穀此其以賤爲本耶非乎

此章以六者並言而此以承上文貴高二字專爲侯王言之蓋侯王之位貴且高而冲虚之德不欲盈惟當自處於下賤也孤如無父寡如無夫不穀不善也皆不美之名非人所願有者而侯王自謂是以下賤

自處也先云賤為本下為基而後但云賤為本舉一以包二者省文也

故至譽無譽不欲琭琭如玉珞珞如石

琭琭玉貌珞珞石貌人之名譽彰彰有聞特淺小之譽必泯沒其譽人無得而稱廼譽之至也亦處賤下之意不欲分别美惡使人見琭琭粹美者之為玉珞珞惡者之為石也蓋人見其美惡則美者必有譽不能使之無譽矣兩節皆言冲虚不盈之德如此廼

為侯王之能得一也

右第三十四章

反者道之動弱者道之用

道之静則無動則必與有相反反者無而不有也道之體則虛用則必以弱為事弱者虛而不盈也此二句一章之綱

天下萬物生於有有生於無

自此至善貸且成皆詳言反者道之動萬物以氣聚

而有形形生於氣氣生於道氣形有而道則無無與有異故曰反言道以反而動之由也

上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑不足以為道

此言人之能知以反而動者道與物反故惟上士有識者能勤而行之中士之識已不及而若存若亡下士無識以其不合世緣而大笑之矣識之者鮮此道之所以可貴也若皆能識之則不足以為道矣

故建言有之

此句起下二節謂昔之立言者道之相反如下文所云十二事是也

明道若昧進道若退夷道若纇

此言動而相反之事葆光用晦而若昧遯所以為明寧後毋前而若退遯所以為進若絲之有纇而不匀遯所以為平均

上德若谷大白若辱廣得若不足建德若偷質真若渝

大方無隅大器晚成大音希聲大象無形

又承上文相反之義而廣之若谷之注下廼所以為高上若色之汚辱廼所以為大白若狹小不足廼所以為弘廣若偷惰不立廼所以為建立質真皆實也猶云實之寔也渝不守信也必守信而後為寔實之實者反若渝而不信有隅角而後為方方之大者反無隅而不方成而後為器器之大者其成反難而遲聲雜比而後為音音之大者其聲反疏而希可見而

後為象象之大者反無形之可見

道隱無名夫惟道善貸且成

此終上文二節之意道隱於無名乃能徧付與於萬物而無所缺以上所言皆動而相反者也

道生一一生二二生三三生萬物萬物負陰而抱陽冲氣以為和

自此至天下希及之皆詳言弱者道之用道自無中生出冲虛之一氣冲虛一氣生陽生陰分而為二陰

陽二氣合沖虛一氣為三故曰生三非二與一之外別有三也萬物皆以三者而生故其生也後負陰前抱陽而沖氣在中以為和和謂陰陽適均而不偏勝萬物之生以此沖氣既生之後亦必以此沖氣為用廼為不失其本以生之本沖氣虛而不盈故曰弱此言道以弱而動之因由也

人之所惡惟孤寡不穀而王公以為稱

此言人之能知以弱為用者曰孤寡不穀皆非强於人之

名迺人所惡而不好者而王公以此為稱是以弱而用也故物或損之而益益之而損

此句起下二節弱者損之也而迺所以為益強者益之也迺所以為損如下文所云三事是也

人之所教我亦教之強梁者不能其死吾將以為父教

此言用弱之事梁亦強也以木絶水以木負棟皆曰梁取其力之強也不得其死謂不能善終如子路之行行夫子以為不得其死後果死於孔悝之難教父

猶曰教之本父謂尊而無出其上者也人之所教教以用弱我亦以此教之強梁而不能弱必不能保其身以強梁勝人之益而有不得其死之損所謂益之而損者此最為教人之第一義故曰教父

天下之至柔馳騁天下之至堅無有入於無間吾是以知無為之有益也

又承上文所言教弱之義而廣之至柔與無有皆弱也馳騁猶云躙躒無有謂無有查滓之質無間無中

間鑄隙可入之處水至柔能攻穿至堅之石氣無有能透入無鑄隙之金石牆壁以至柔無有之損而有馳騁至堅入于無間之益所謂損之而益者柔能勝剛無能入有皆非有所為而自然故曰無為之有益

不言之教無為之益天下希及之

此終上文二節之意不言之教謂宜弱不宜强之為教父不待言而知無為之益謂至柔無有之馳騁能入也其教人益人之義過於人天下之以有言為教

有為為益遠不能及此故曰希及之以上所言皆用而以弱者也

右第三十五章 按上章得一已專言用弱矣此章又以反與弱對言何也曰二字一意也反者遡所以弱之原弱者指所以反之實凡言反者即欲用弱言弱者即是與羣動諸有相反非弱之外又有所謂反也

名與身孰親身與貨孰多得與亡孰病

親猶云所愛名與身孰為可愛者乎多猶云所重身與貨孰為可重者乎名在身字上貨在身字下者便

文以協韻爾司馬氏曰得名貨而亡身與得身而亡

名貨二者孰病

是故甚愛必大費多藏必厚亡

愛愛名大謂身也以名比身則身大於名慕名者甚其愛而愛身反不如之必至耗費精神而損壽是因名而使身之大者耗費也故曰大費藏藏貨厚謂身也以貨比身則身厚於貨嗜貨者多其藏而重身反不如之必至喪亡軀命而隕生是因貨而使身之厚

者喪亡也

知足不辱知止不殆可以長久

知内分有定則足而不貪故不致失譽虧行之辱知外物無益則止而不求故不致損壽隕生之殆而可長久也

右第三十六章

大成若缺其用不敝大盈若冲其用不窮大直若屈大巧若拙大辯若訥

以成為成盈為盈直為直巧為巧辯為辯小矣若缺則非成若冲則非盈若屈則非直若拙則非巧若訥則非辯廼為成盈直巧辯之大者也老子一書皆是此意大抵相反而相為用前章屢見不待詳釋

躁勝寒靜勝熱

陽之躁勝陰之寒陰之靜勝陽之熱亦相反而相為用也

清靜為天下正

清靜無為也心者無一塵之滓寂然不動也正猶正長之正猶言為天下君也夫為天下之君者亦多事矣然弊弊焉有為者豈能為之哉惟清靜無為者無為而無不為故能為天下正所謂相反而相為用也或謂勝熱之靜與勝寒之躁為對各偏於一惟清靜之靜無與為對靜中有動動靜一致而無所偏故能為天下正其論雖高葢非本旨

右第三十七章

天下有道卻走馬以糞車天下無道戎馬生於郊

卻退也走馬善走之馬糞車糞載之車古者每甸六

十四井皆出戎馬充賦有道之世各守分地不相侵

戰故民間善馬不以服戎車而退卻賤用之以服糞

車而糞田也戎馬齊其力以備戰者郊者二國相交

之境無道之世寇敵日侵郊外數戰戎馬不得歸育

於國廄而生育於郊外也糞下諸家並無車字惟朱

子語錄所說有之而人莫知其所本今按張衡東京

賦云却走馬以糞車是用老子全句則後漢之末車字未闕魏王弼註去衡未遠而已闕矣蓋其初偶脫一字後人承舛遂不知補車郊叶韻闕車字則無韻

罪莫大於可欲咎莫大於欲得禍莫大於不知足故知足之足常足

罪愆惡咎禍皆災殃而禍重於咎兵端之起其罪由於知土地之爲可欲知其可欲務求得之則貪奪矣此災殃之始也得之不知厭足得隴望蜀則戰爭無

已時此災殃之極也儻以各有分地不求廣闢為心知自足之為足則不貪奪戰爭而常自足矣

右第三十八章

不出戶知天下不窺牖見天道

天下萬事萬物之理皆備於我故雖不出戶而徧知天道者萬理之一原內觀而得非如在外之有形者必窺牖而後見也

其出彌遠其知彌少

不知其備於我必出至一處而後知一事故出彌遠而知彌少烏能不出户知天下哉不覆説見天下者未有不知目之萬而知本之一也故不復言

是以聖人不行而至不見而名不為而成

不待行出而已知徧至其處故能悉知天下之事不待窺見此物而後能名其理故不窺牖而見天道也不為而成言上二句之效惟其不行而徧知萬事不窺而洞見一原故不待有所作為而事事無不完成

也

右第三十九章

為學日益為道日損

為學者患寡而務博故日日有所增益為道者自有而反無故日日有所減損

損之又損以至於無為無為而無不為矣

為道者減損其有為之事損之又損及損之既盡而無復有可損則至於無為也彼有為者為一事不過

一事爲十事不過十事而已其未爲之事何啻千萬不可勝窮豈能事事而爲之哉惟無爲者一事不爲故能事事無不爲也

取天下者常以無事及其有事不足以取天下

無事無所事即無爲也因言取天下者亦止是無爲蓋德盛而自歸之必用智力而有作爲之事何足以取天下哉

右第四十章

聖人無常心以百姓之心為心

政和註曰聖人之心虛而能受靜而能應如鑒應形以彼妍醜如谷應聲以彼巨細何常之有董思靖曰聖人無我其心不滯於物而物來順應王氏曰凡思為應物而有書云自我民聽明

善者吾善之不善者吾亦善之得善矣信者吾信之不信者吾亦信之得信矣

民之善不善信不信聖人不分其是非皆以為善以

為信不惟善者得善信者得信而不善者亦得善不信者亦得信矣得謂民得此善信而不失蓋不善不信亦化而為善信是人人得此善信也

聖人之在天下歙歙焉為天下渾其心百姓皆注其耳目聖人皆孩之

歙歙縮意王氏曰心無所主也渾意無適莫也諸本歙歙作慄慄或作怵怵皆恐懼意惟王弼作歙以心無所主釋之與上下文意協董思靖曰渾混同盎融

化其異混合其同皆孩之謂不生分别蘇氏曰天下之善惡信僞各自是以相非聖人則待之如一彼方注其耳目以觀聖人之予奪而一以嬰兒遇之無所喜嫉是以善信者不矜惡僞者不愠釋然皆化而天下定矣　歙音翕　惵達叶切

右第四十一章

出生入死

出則生入則死出謂自無而見於有入謂自有而歸

於無莊子曰萬物皆出於機皆入於機又曰其出不訢其入不距又曰有乎出有乎入皆以出為生入為死

生之徒十有三死之徒十有三

十者總計上中下三等之人大率分為十類有三者十類之中有三類也凡不以憂思嗜欲損壽不以風寒暑濕致疾能遠刑誅兵爭壓溺之禍者生之徒也其反是者逸貴之人内傷勞賤之人外傷麤悍之人

不終其正命死之徒也各於十類之中有其三焉人之生動之死地亦十有三夫何故以其生生之厚之適也趨也動作為也生生求以生其生也厚謂用心太重或仙術以延生而失宜醫藥以衛生而過劑居處奉養謹節太過而驕脆十類之中亦有三類如此其意正欲趨生而其作為反以趨於死地者為其求生之心太重而不順乎自然也

蓋聞善攝生者陸行不避兕虎入軍不避甲兵兕無所

投其角虎無所措其爪兵無所容其刃夫何故以其無

死地

十類之中生之徒有其三死之徒有其三之生動之死地者亦有其三則共為九矣九之外有其一太上真人也攝猶攝政攝官之攝謂不認生為已有若暫焉管攝之以虛靜為裏柔弱為表塊然如木石之無知侗然如嬰兒之無欲雖遇猛獸惡人此不迯避而彼自馴狎不加害也蓋其查滓消融神氣潛漠如風

如影莫可執捉無可死之質縱有傷害之者何從而傷害之哉

右第四十二章

道生之德畜之物形之勢成之是以萬物莫不尊道而貴德

生之者萌動而生之於春萬物資始之元也畜之者止聚而收之於秋保合太和之利也形之者因春生之物長之於夏以盛大其形品物流形之亨也成之

者乘秋收之勢藏之於冬以成完其實各正性命之貞也萬物生長收藏皆由乎道德故萬物之於道也尊之如父於德也貴之如母道德二而一者也春生者方自一本而散故曰道生之然道即德也秋收者將自萬殊而斂故曰德畜之然德即道也

道之尊德之貴莫之命而常自然

人之尊貴必或命之天子之尊以上帝命之而後尊諸侯之貴天子命之而後貴道尊德貴則非有命之

者而萬物常自如此尊貴之也

故道生之畜之長之育之成之熟之養之覆之

上章言道生之德畜之此但曰道而不言德德亦道也長育申言物形之也成熟申言勢成之也養申言長育覆申言成熟覆謂反本復命也

生而不有為而不恃長而不宰是謂玄德

生生之而形之也為畜之而成之也不有無生之之心不恃無為之之事如無思無為之君長雖長之而

非有心有事於宰制也此無生長收藏四者皆曰玄

德而不言道道亦德也

右第四十三章

天下有始以為天下母

始道也母德也有此天地之始以為此萬物之母也

既得其母以知其子既知其子復守其母沒身不殆母

人之生既得其母而以此知母中之有子既知中之

有子而又能守其母毋住而子不離矣董思靖曰人

受氣以生氣爲母神寓於氣故爲子守母則氣專神安

塞其兌閉其門終身不勤開其兌濟其事終身不救

此守母之法說文兌從八㕣聲今按㕣非聲當爲從人從口八象口上氣出故易卦名兌者亦取口象塞其兌謂杜口不言使氣不自口出門者氣所出入之門謂鼻也先塞兌而後可閉門由不言而漸調息減息以至無息也如此則氣專於內終身不因勞而致

耗矣凡人有事必須有言每日開口而言以成濟其應接之事則氣耗而至於匱終身不可救也

見小曰明守柔曰強

小猶前章微字所知見者微茫而不過欲其明則不過用其神以傷明而日進於明矣所執守者耎脆而不欲其強則不暴使其氣以害強而日進於強矣見小者育子也守柔者守母也曰或作曰傳寫之誤

用其光復歸其明無遺身殃是謂襲常

此言育子之法水鏡能照物謂之光光之體謂之明用其照外之光回光照內復返而歸藏於其內體之明也夫神太用則竭照見淵魚者不祥此用其光於外以遺身殃者含光以混世則無殃矣是謂能掩藏常光之用以復歸常明之體故曰襲常

右第四十四章 上章言道德之在萬物者此章言道德之在人一身者

使我介然有知行於大道唯施是畏

我者汎言衆人非老子自謂介然音義與孟子介然

用之戒路同儵然之頃也知字句絶施猶論語無施勞孟子施施從外來之施矜夸張大也聖門顔子有若無實若虛無施勞老子之學蓋亦若此夸張最其所忌此章言不知道之人惟務夸張若使其人儵然之頃有所知而欲行於大道則必專以施為畏而不敢為介音憂

大道甚夷而民好徑

徑者小路與大道相反卑卑斂退者大道也其道甚

平夷而易行堂堂夸張者小徑也而人多好行之

朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采帶利劒厭飲食資財有餘是謂盜夸非道哉

此言夸張之事有廷內而弗灑弗掃者唐風之儉嗇朝甚除治則宮室奢靡可知矣田蕪倉虛謂奪民時而不得耕耨竭民力而無所蓄積華佩服以為飾豐酒肉以為養私府庫以為富是猶為盜之人得物多而以夸張於外夏癸商辛是也豈知道者所肯為哉

右第四十五章

善建者不拔善抱者不脫子孫祭祀不輟

植一木於平地之上必有拔而偃仆之時持一物於兩手之中必有脫而離去之日善建者以不建為建則永不拔善抱者以不抱為抱則永不脫善於保國延祚者亦然無心於留天命而天命自留故子孫世世祭祀不輟有如善建善抱者也

修之於身其德廼真

承上文而言能使子孫祭祀不輟者惟修德於身而已修德於身則全吾常道之真也身外皆長物夫豈有所為而為哉德修於身則報應之效自有不期然而然者而能保國延祚如此非我欲之也

修之於家其德廼餘修之於鄉其德廼長修之於邦其德廼豐修之於天下其德廼普

道之真以治身其緒餘以治人家者一身之外九族之內鄉者一家之外鄉遂之內邦者鄉遂之外邦畿

之內天下者邦畿之外四海之內修之於家於鄉於邦於天下者自近及遠人人各修其德也然豈人人而教之哉無為而民自化無欲而民自樸爾餘者身之緒餘所及長者視一家又加長也豐者視一鄉又加大也普者視一邦又周徧也邦諸本作國按諸詩序用之邦國焉之下孔穎達疏引老子云修之邦德迺豐葢漢避高祖諱改作國也唐初聚書最盛猶有未避諱以前舊本也

故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以邦觀邦以天下觀天下

德修於身以及於天下無一不修然亦因彼之自然吾無與焉物各付物不相繫著隨其所在觀其所止人人皆自得其分顧此大道無為之治心迹兩忘超然無累如善建者無所建善抱者無所抱也邵子曰以道觀道以性觀性以心觀心以身觀身以物觀物雖欲相傷其可得乎邵子所言蓋亦老子之意

吾何以知天下之然哉以此

上文五者並言獨舉最後之一以總結於後此者天下也以天下知天下邦鄉家身亦若是矣豈不至簡至易哉

右第四十六章

含德之厚比於赤子

含懷至厚之德於内者有如嬰兒也上篇曰專氣致柔能嬰兒乎常德不離復歸於嬰兒孟子曰大人者

不失其赤子之心蘇氏曰老子言道德以嬰兒况之
者言其體未及其用也
毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不摶
毒蟲蜂蠆之屬以尾端肆毒曰螫猛獸虎豹之屬以
爪足拏按曰據攫鳥鷹隼之屬以翼距擊奪曰摶董
思靖曰全天之人物無害者蘇氏曰無心之人物無
與敵曷由傷之
骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作精之至也終

曰號而嗌不嗄和之至也

朘赤子陰號啼也嗌咽也嗄聲嘶也形未完而氣自專情未感而氣自應由其精氣純一之極也聲久費而氣不傷由其和氣調適之甚也　朘子雖子何二切嗄所訝切

知和曰常知常曰明

人能知赤子沖氣之和即常德也知常德者天真之明也

益生曰祥心使氣曰强

祥妖也非天地正氣曰妖不能如赤子純氣之精則恃形而助氣是以外養之幻身益其生非氣之正也因情而動氣是以外感之欲心使其氣特人偽之强也

物壯則老是謂不道不道早已

恃形而助者形之壯因情而動者情之壯凡物壯必老是不得常道者也不得道者早終而不能久常如

赤子則不壯惡乎老既不老惡乎已

右第四十七章

知者不言言者不知塞其兌閉其門

此愛身存我也以言耗氣不知道也知道者不言必先塞其言所從出之兌而後能閉其氣所從出之門

挫其鋭解其紛和其光同其塵是謂玄同

此處世應物也先自鈍其鋭以不鋭解人之紛結先自暗其光以不光同人之塵昏在已在人之鋭鈍光

暗兩無分别與世齊同妙不可測故曰玄同

不可得而親不可得而疎不可得而利不可得而害不可得而貴不可得而賤故為天下貴

我既玄同則人不能親疎利害貴賤我矣思雖如骨肉而人與之相忘不可得而親也邈然如塗人而人不忍相遠不可得而疎也外名位貨財而人莫能相益不可得而利也外死生禍福而人莫能相損不可得而害也勢雖如君長而人與之相狎不可得而貴

也聊然如匹夫而人不敢相慢不可得而賤也凡此六者人所不能已獨能之故為天下之最可貴

右第四十八章

以正治國以奇用兵以無事取天下

正者法制禁令正其不正管商以正治國帝王以修身齊家為本不恃法制禁令以為正奇者權謀詭譎而不正孫吴以奇用兵帝王以弔民伐罪為心不尚權謀詭詐以為奇奇者僅可施於用兵不可以治

國正者僅可施於治國不可以取天下無事者三皇無為之治如天不言而四時行百物生不期人之服從而天下無不服從故唯無事者可以取天下也

吾何以知其然哉

設問辭以起下文之答正可以治國無事可以取天下者何以知其如此哉而下文答之也

夫天下多忌諱而民彌貧民多利器國家滋昏人多技巧奇物滋起法令滋章盜賊多有

答上文言正僅可以治國忌諱謂畏避防禁嚴密本欲正民德也然民一舉手搖足輙陷罪戾有所畏避不得安生樂業而趍於貧矣利器利便於民之器如網罟耒耜杵臼舟車之屬本欲利民用也然利器民得自為雖度量權衡之公亦將不出於上無所統一則國家黷無精采而疑為昏矣技巧造作利器之工末業衆多爭能競利則有售奇偽之物者矣法令者民所畏憚彰明易犯民不聊生則多為盜賊之歸者

矣八句所言二事法令彰所以多忌諱技巧多所以多利器盜賊之有由於民貧奇物之起由國家之昏明庶政使民知畏避來百工使民足財用所謂正也正以政蓋期其國之治然民貧於下而或為盜賊政昏於上而售奇物其效如此是以之治國而猶不足也

是以聖人云我無為而民自化我好靜而民自正我無事而民自富我無欲而民自樸

又答上文無事可以取天下無為好静無欲皆無事也既無所事何心致天下之嚮附而民自然而化自然而正自然而富自然而樸其效如此是以之取天下而有餘也

其政悶悶其民淳淳其政察察其民缺缺禍兮福所倚福兮禍所伏孰知其極

承上兩節總言之悶悶不快人意淳淳不澆漓察察精明缺缺不滿足極終之所至無事者之政若悶悶

無可喜然自化自正自富自樸其民𢘻淳淳然正者
之政若察察有可觀然下貧上昏物僞人亂其民𢘻
鈌鈌然故借禍福爲譬人以爲禍者不知福倚於禍
之旁譬悶悶之政而有淳淳之民也人以爲福者不
知禍伏於福之中譬察察之政而有鈌鈌之民也禍
不終於禍而終於福福不終於福而終於禍孰能知
其終之所至何如哉
其無正邪正復爲奇善復爲訞民之迷其日固已久矣

就正之一字說問復反也訞不善也以正治國可謂善矣而其民缺缺則治國者將無所用於正邪蓋正與不正對正一反則為不正之奇正善而奇不善善不善對善一反則為不善之訞惟無所謂正無所謂善而不至反為奇之訞也能知此者其惟聖人乎常人迷昧不知此理其日固已久矣非自今日然也故但知以正治國之為善而不知無所謂正之為正也以無正為正則與無事取天下者何以異哉

是以聖人方而不割亷而不劌直而不肆光而不耀

又就無事二字設譬方如物之方四隅有稜廉如堂之廉一面有稜其稜皆如刀刃之能傷害人故曰割曰劌割之害差重於劌人之方者無轉旋廉者無分辨其遇事觸物必有所傷害直者不能容隱縱肆其言以訐人之短光者不能韜晦炫耀其行以暴巳之長聖人之無事者以不事為事方者必割以不方為方則不割亷者必劌以不廉為廉則不劌直者必肆

以不直為直則不肆光者必耀以不光為光則不耀方而不割廉而不劌直而不肆光而不耀皆無事之譬也 劌古衛切

右第四十九章

治人事天莫如嗇

人所成之形天所受之氣治事脩之養之也嗇所入不輕出所用不多耗也留形惜氣要術也

夫惟嗇是以早復早復謂之重積德重積德則無不克

無不克則莫知其極莫知其極可以有國

復反還其初重多也積畜聚於内也德所得於天之冲氣克勝也極終窮也有保有之國以喻人之身當於用氣則虧者全衰者盛而早得以反還其初所得之冲氣畜聚於内者有增無减氣充滿則能勝外物無有能耗損傷害之者氣之生息不絶莫知其終窮之時非如凡人之氣老則衰耗竭盡至于終窮也氣無終窮則能保有其身而形長留於世矣

有國之母可以長久是謂深根固蔕長生久視之道

上文言保守身形由於積徳徳者萬物身形之母保有身形者以能保有身形之母也故可長久氣爲身形之母氣能留形形亦能留氣氣之生於下如木有根養形以培根則根深不拔氣之榮於上如果有蔕養形以滋蔕則蔕固不脱根不拔則木永不枯瘁蔕不脱則果永不隕落此身所以長生目所以久視而能度世不死也深根固蔕形之留氣長生久視形之

留氣也此句疑當作氣之留形也

右第五十章

道德真經註卷三

道德真經註卷四

元 吴澄 撰

德經下

治大國若烹小鮮

小鮮小魚也國大則民衆治大國當以簡靜不可擾動其民如烹小魚唯恐其壞爛而不敢擾動之也

以道莅天下者其鬼不神

莅臨也鬼天地之氣神靈怪也人之氣與天地之氣

通為一有道之主以道臨莅天下簡靜而不擾其民

故民氣和平充塞兩間相為感應而天地之氣無戾

乖戾故鬼不為靈怪興妖災也

非其鬼不神其神不傷人非其神不傷人聖人亦不傷

之

鬼所以不靈怪者非不靈怪雖能靈怪而不為妖災

傷害人也所以不傷害人者非自能如此也以聖人

能使民氣和平不傷害天地之氣天地之氣亦和平而不傷害人也曰鬼曰神皆天地之氣名二而實一也

夫兩不相傷故德交歸焉

交皆也天地之氣不傷害人者以聖人不傷害天地之氣也聖人不傷害天地之氣者以其簡靜而民氣和平也兩者不相傷皆由於聖人之德故皆歸德於聖人也

右第五十一章

大國者下流天下之交

交會也大國者諸小國之交會如水之下流爲天下衆水之交會也

天下之牝牝常以靜勝牡以靜爲下

牝不先動以求牡牡常先動以求牝動求者招損靜俟者受益故曰以靜勝牡動求者居上靜俟者居下故曰以靜爲下或曰牝字其一疑衍

故大國以下小國則取小國小國以下大國則取大國

大國不恃其尊謙降以下小國則能致小國之樂附

小國甘處於卑俯伏以下大國則能得大國之見容

或下以取或下而取

下以取謂大國能下以取小國之附下而取謂小國

能下而取大國之容也

大國不過欲兼畜人小國不過欲入事人兩者各得其

所欲大者宜為下

大國下小國者欲兼畜小國而已小國下大國者欲入事大國而已兩者皆能下則大小各得其所欲然小者素在人下不患乎不能下大者非在人下或恐其不能下故曰大者宜為下章首下流之喻以喻大國非在人下而能下者牝牡之喻以喻小國素在人下而能下者

右第五十二章

道者萬物之奥善人之寶不善人之所保

萬物之奥萬物之最貴者奥室之西南隅寢廟之制有堂有室室在内故室為貴室中之制東南隅曰窔東北隅曰宧西北隅曰屋漏奥尊者所居故奥為貴道之尊貴猶寢廟堂室之奥寳人所重善人向道而進脩可以取重於人不善人闕悔亦可以自保其身 窔音杳 宧音頤

美言可以市尊行可以加人

申言善人之寳善人以道取重於人嘉言可愛如美

物之可以鬻賣卓行可宗高出衆人之上

人之不善何棄之有

申言不善人所保不善人以道保身者畏威寡罪身獲全安是不善之人道亦何嘗棄之也

故立天子置三公雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道

申言道者萬物之奥有道之人天命之以君師之位則立之為天子君命之以師傅之職則置之為三公皆以有道而貴也拱璧合拱之璧駟馬一乘之馬拱

璧先駟馬猶春秋傳言乘韋先十二牛也坐跪也朝聘之享駟馬陳於外執拱璧以將命曰先朝聘以拱璧駟馬為至貴而未足貴也不如跪而進此道之尤貴天子三公之貴以此道拱璧駟馬不如此道故萬物貴之而以為奧也

古之所以貴此道者何也不曰求以得有罪以免邪故為天下貴

又總上三節而言貴此道言萬物之奧求以得言善

人之寶罪以免言不善人所保自古所以貴此道者何也豈不曰善人以此道爲人所寶得遂所求邪不善人以此道保其身免陷於罪邪道所以爲天下貴也天下釋萬物貴字釋奥

右第五十三章

爲無爲事無事味無味

凡以無爲而爲者老氏宗旨也身行之事以無事爲事口食之味以無味爲味皆演爲無爲一句之旨

圖難於其易為大於其細天下難事必作於易天下大事必作於細

作起也所以得遂其無為者能圖其難於易之時為其大於細之時也天下之事始易而終難始細而終大終之難起於始之易終之大起於始之細故圖之為之於其易細之始則其終可不至於難可馴至於大而不勞心勞力所以能無為也若不早圖之急為之於其始則其終也易者漸難細者不大心力俱困

無為其可得乎

其安易持其未兆易謀其脆易泮其微易散為之於未有治之於未亂

此言圖之於其易

合抱之木生於毫末九層之臺起於累土千里之行始於足下

此言為之於其細

夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人猶難之故終無

難

上言事之難易此言心之難易始焉輕易諾人者其終難於踐言則寡信矣始之多易者終必多難故不待至終難之時而心以為難雖始易之時而心猶難之始終皆不敢易所以終無難

大小多少報怨以德是以聖人終不為大故能成其大

上言事之大小此言心之大小雖已大而心常自小已多而心常自少雖有怨當報然不自恃其大且多

而急求伸直欲報其怨亦惟自處於小與少而甘受屈辱姑報以德也蓋始小而少之時心固不敢自以爲大即大而多之時則心亦不敢自以爲大始終皆能自小所以能成其大也

民之從事常於幾成而敗之愼終如始則無敗事矣又承上文終無難與終不爲大二終字而言始雖以爲難至終而不以爲難始雖不敢以爲大至終而自以爲大則事幾成而敗於終者有矣故必愼終如始

始以為難而終亦以為難始不為大而終亦不為大

則終無敗事也

為者敗之執者失之無為故無敗無執故無失

又承上幾成而敗與無敗事二敗字而言有心於為其事者意欲求其成而或反敗之有心於執其物者意欲保其得而或反失之無所為則無成與敗矣無所執則無得與失矣

是以聖人欲不欲不貴難得之貨學不學復衆人之所

過以輔萬物之自然而不敢為

上言為者不若無為執者不若無執此言聖人之欲以不欲為欲聖人之學以不學為學難得之貨人所欲者不貴重之是不欲人之所欲也故曰欲不欲衆人所趨者我亦不趨衆人掉臂過而不顧我則還反其處是不學人之所學也故曰學不學凡此不欲不學者蓋以萬物之理無為而自然故吾亦無為而與萬物同一自然而輔之於輪輻相依附而為一也章

首言為無為章末言自然而不敢為此一章之意相始終

右第五十四章

古之善為道者非以明民將以愚之

有所知為明無所知為愚古者聖人明已之德以明民德亦欲民之愚者進於明而有所知也惟其愚而不能使之知非不欲其明而固欲其愚也老子生於衰世見上古無為而治其民淳樸而無知後世有為

而治其民澆偽而有知善爲道者化民爲淳樸非欲使之明但欲使之愚而已此憤世矯枉之論其流之弊則爲秦之燔經書以愚黔首

民之難治以其智多故以智治國國之賊不以智治國國之福

民之所以難治者以其明智之多是以法出姦生令下詐起以智治國謂聰明睿知以有臨使其民亦化而明智則機巧慧黠而難治以智治國者國之賊害

也不以智治國謂自晦其明以莅衆使其民亦化而愚昧則倥侗顓蒙而易治不以智治國者國之福利也

知此兩者亦楷式

兩者以智與不以智也楷者以為模楷效法之也式自處於卑也乘車者直躬憑較則為自處於高上俯首憑式則為自處於卑下不自處以智而自處以愚者不高上而自卑下也

能知楷式是謂玄德玄德深矣遠矣與物反矣廼至於大順

能知致法自處卑下之聖人則為玄妙之德玄妙之德深遠而不淺近故人不可測如人皆欲智我獨欲愚是與物相反也相反相逆也不相反相順也與物相順而不足以為順相逆雖不順廼所以為順之大故為玄妙深遠不可測之德也

右第五十五章

江海所以能為百谷王者以其善下之也故能為百谷王

百谷之水同歸江海如天下之人同歸一王也江海之委在水下流能下衆水故能兼受百谷之水為之王也王之所以能兼有天下之人者亦若是

是以聖人欲上人以其言下之欲先人以其身後之

言下之卑屈其言而不尊高身後之退却其身而不前進此聖人謙讓盛德非有心於上人先人為之讀

者不以辭害意可也

是以處上而人不重處前而人不害

重難也害患也聖人能下之後之處人之上人不以為難處人之前人不以為患

是以天下樂推而不厭以其不爭故天下莫能與之爭

天下樂於推戴使之處上處前而不厭惡盖以其卑抑退遜不爭處上處前故天下之人莫能與之爭上爭先者而聖人得位得時竟得以上人先人也董氏

曰德下之則形上矣德後之則形先矣楊雄云自下者人高之自後者人先之

右第五十六章

天下皆謂我道大似不肖夫惟大故似不肖若肖久矣其細

不肖無所肖似疑若一無所能道大似不肖猶達巷黨人言孔子大而無一善之成名也蓋惟大而不可名故無可稱而似不肖董氏曰有所肖似則同於一

物何足以為大

夫我有三寶寶而持之一曰慈二曰儉三曰不敢為天下先

持守而不失慈柔弱哀閔而不剛强儉寡小節約而不侈肆不敢先謙讓退郤而不鋭進持此三寶故雖大而似不肖也

夫慈故能勇儉故能廣不敢為天下先故能成器長今舍慈且勇舍儉且廣舍後且先死矣

慈者似怯而不勇廼所以爲勇儉者似狹而不廣廼所以能廣器有形之物長爲之上也不敢先者居人後而不爲長然自後者人先之廼所以首出庶物之上而爲器之長也舍而不用慈儉退後之寳而剛强以爲勇侈肆以爲廣鋭進以求爲先則將不能保其生皆死之徒也

夫慈以戰則勝以守則固天將救之以慈衛之

慈者生之道仁之德爲三寳之首此下專言慈之一

寶而二寶在其中矣慈者人人親之如父母豈有子而敵其父母攻其父母者哉故以慈而戰守則人不忍敵攻是能勝能固也縱有來敵來攻之寇人助其父母者多亦必能勝能固或人力不逮天亦將救助之不令其敗且潰天所以救助之者以其能慈而衛護之也曹操苻堅吞噬無厭不慈之甚吳晉雖非能如聖人之慈其禦寇也不得已而應之比之曹苻則此善於彼亦近於慈者赤壁風火勢順而壯船熾青

罔風鶴聲聞而氐衆奔吴晉雖弱挫曹苻百萬之兵是亦天救之也

善為士者不武善戰者不怒善勝敵者不與善用人者為之下是謂不爭之徳是謂用人之力是謂配天古之極

申言慈之寳四句四善字三句言用兵一句言用人也古者車戰為士甲士三人在車上左執弓右持矛中御車掌旗鼓皆欲其强武戰卒七十二人在車下

將戰必激發其衆欲其奮怒然後能與敵爭雄而取勝慈者之用兵則不以此為善也士不欲其强武戰不欲其奮怒勝敵不待與之對陣較力兵刃不施彼將自屈吾之智能雖在人上歉然若不智已雖有能退然若不能自處於其下用他人之智為智用他人之能為能不武不怒不與為敵而自勝者以不爭為德如天之不爭而勝也為之下者不恃智能而用人之力成己之事如天之無為而成故曰配天惟上古

聖神之至極者能如此故曰古之極

用兵有言吾不敢為主而為客不敢進寸而退尺是謂行無行攘無臂執無兵仍無敵

又申言慈之寶不敢字言用兵用兵有言者用兵者嘗有是言為主肇兵端以伐人也為客不得已而應敵也進寸難進也退尺易退也仍就也不為首兵但為應兵雖為應兵亦不欲戰不敢近進寧於遠退進戰者整其行陣而行攘臂以執兵而前進以仍敵不

行則雖有行如無行不攘則雖有臂如無臂不執則

雖有兵如無兵不仍之則雖有敵在前如無敵也

無行音杭

禍莫大於輕敵輕敵幾喪吾寶故抗兵相加哀者勝矣

行三軍臨事而懼不敢輕敵也輕敵則輕戰以至殺

人而喪吾慈寶矣禍莫大焉雖未進戰然一有輕敵

之心則已有殺人喪寶之漸故曰幾喪吾寶抗舉也

哀者慈心之見蘇氏曰兩敵舉兵相加而吾出於不

得已則有哀閔殺傷之心哀心見而天人助之勝矣

蓋慈者之勝不慈非戰而敗之不戰而屈之即勝也

右第五十七章

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行

老子教人柔弱謙下而已其言甚易知其事甚易行

也世降俗末天下之人莫能知其言之可貴莫能行

柔弱謙下之事者

言有宗事有君夫惟無知是以不我知

宗貴於族而統一族君貴於國而主一國柔弱謙下可以爲衆言之統如族之有宗可以爲諸事之主如國之有君老子嘆時人愚而無知是以不知我言之可貴也

知我者希則我貴矣是以聖人被褐懷玉

既已嘆之又若幸之非幸之也深惜之爾謂知我言之可貴者少此我之言所以爲貴若使人人能知我之言則我與衆同不足貴矣褐毛布賤者所服人不

知聖人但見其外之所被如褐而不之貴不知其中
之所懷如玉而可貴也

右第五十八章

知不知上不知知病

知而若不知上智之人聰明睿知守之以愚故曰上

不知而以所知下愚之人耳目聾瞽自謂有所聞見

故曰病

夫惟病病是以不病

病病猶患其所患以不知為知病也以為病而病之則不復有此病矣

聖人不病以其病病是以不病

聖人生而知之雖知猶若不知豈有不知為知之病乎其不病也自然而然非由病病而然也聖人不恃其生知已雖無病可病然見不賢而内自省於衆人有病之可病者亦惕然以為病而病之以其病人之病若已之病是以自已始終不病也

右第五十九章

民不畏威大威至矣

威可畏者損壽戕身之事大威大可畏者死也人不畏其所可畏必戕身損壽以速其死有大可畏者至矣莊子曰人之所取畏者衽席之上飲食之間而不知為之戒者過也

無狎其所居無厭其所生

無毋通禁止辭狎玩習所居身之所處厭猶惡而棄

之也平日所處凡損壽戕身之事無所畏憚狎習爲常安然爲之言不畏威也厭所生謂傷生速死是厭惡其所生而棄其命大威至矣

夫惟不狎是以不厭

不狎舊本作不厭廬陵劉氏云上句不厭當作不狎今從之夫惟不狎其所居而畏所畏是以不厭其所生而大可畏者不至矣

是以聖人自知不自見自愛不自貴故去彼取此

自知自知愛身之道自見自顯著所知以示人自貴即後章貴生言貪生之心太重也聖人於自愛之道雖自知於中然含德襲明知若不知亦不表表示人自見於外雖自愛之篤然體道自然若無以生為亦不切切貪生自貴之過彼謂自見自貴此謂自知自愛上文言不畏則有大威之禍不狎則有不厭之福皆為衆人言爾若聖人則不待畏而自無可畏不待毋狎而自無所狎內有自知自愛之實外無自見自

貴之迹所無者所去也所有者所取也

右第六十章

勇於敢則殺勇於不敢則治此兩者或利或害

此言用刑力之過人者勇也敢敢為惡不敢不敢為惡設言二人皆麗於法其一勇於敢者敢為惡之心過於人蓋怙終故犯之人也則當殺之虞典以為賊刑周語以為非眚惟終延不可殺是也其一勇於不敢者不敢為惡之心過於人蓋眚災誤犯之人也則

當活之虞典謂眚災肆赦周語謂非終惟眚時乃不可殺是也刑故宥過兩者帝王之刑老子之意則又不然言此兩者一利一害利謂勇於不敢而活之者爲宜害謂勇於敢而殺之者恐或誤殺也然則不敢者固宜活之敢者亦不宜殺之也

天之所惡孰知其故是以聖人猶難之

敢爲惡之人乃天所惡然天之所惡茫昧難測何以知其果爲天所惡之人乎其人雖可殺聖人猶有難

之之意而不敢輕易殺之也

天之道不爭而善勝不言而善應不召而自來坦然而善謀天網恢恢疏而不失

聖人不輕易殺之則為惡者皆得漏網而天網不漏也天之於惡人非如人之以力與爭而天定自能勝人非如人之以口與言而其應如響應聲其報應之速不待召之而自來至惡有惡報雖用智計不可逃免天雖無心坦然平易而巧於報應有非人謀之所

能及此天網恢恢廣大似若疏而不容然未嘗失一惡人無得漏網者聖人雖不殺之而天自殺之也

民不畏死奈何以死懼之若使民常畏死而為奇者吾得執而殺之孰敢

奇不正也使愚民常有畏死之心而奇邪為惡者吾得執而殺之則人人知畏孰敢為惡然雖殺惡人而人之敢為惡者不止則是民愚不知畏死雖為惡者必遭刑殺彼亦無所懼上之人奈何以死懼之而輕

易殺人乎

常有司殺者夫代司殺者殺是謂代大匠斲夫代大匠斲希有不傷手矣

不以死懼其人爲惡者可不殺乎曰有司殺者在司殺者天也惟天爲能殺人惟大匠爲能斲木人欲代天殺人猶代匠斲木也代斲者手必多傷以譬代殺者身必多害也蓋不有人禍必有天刑

右第六十一章　凡五節一節言用刑正例不可盡從蓋哀閔過厚之意二節言

天之不可知而不輕殺三節言天之能為人殺者以示殺四節言民不可懼而不輕殺五節言人欲代天殺者以示戒大哉老子之慈乎

民之饑以其上食稅之多是以饑

食謂君所食於民者稅則民之所出以供上之食者也上多取於民則民饑且貧矣

民之難治以其上之有為是以難治

上有為以智術御其下下亦以姦詐欺其上故難治也

人之輕死以其生生之厚是以輕死夫惟無以生爲者是賢於貴生也

輕易也生生之厚求生之心太重也賢猶勝也貴生貴重其生即生生之厚求生之心重保養太過將欲不死而適以易死至人非不愛生順其自然無所容心若無以生爲者然外其身而身存賢於重用其心以貴生而反易死也

右第六十二章

人之生也柔弱其死也堅强草木之生也柔脆其死也枯槁

人生則肌膚柔軟而活動可以屈伸死則冷硬而强直不能屈伸草木生則枝葉軟脆死則枯槁堅硬因言人而并及於草木

故堅强者死之徒柔弱者生之徒

上文言人與草木生柔而死堅推此物理則知人之德行凡堅强者不得其死是死之徒也柔弱者善保

其生是生之徒也

是以兵强則不勝木强則共

用兵示弱者謀深而工敵輕而玩之故勝恃强者慮淺而驕敵懼而備之故不勝兵法始如處女敵人開戶示之弱也後如脫兎敵不及距則能勝之矣秦兵過周超乘三百竟敗於殽齊兵入晉㮚石投人竟敗於牽此恃强不勝之驗也共兩手所圍也木之弱而摇動者為近末之小枝强而不摇動者則為近根合

拱之大榦也因言兵而并及於木

故堅強處下柔弱處上

上文言兵強者為人所勝是處下也不能如勝人者之處上木強者近根之榦是處下也不得如小枝之處上推此物理則知人之德行凡堅強者矜已凌人必覆其貴高而反處人下矣柔弱者衆所尊戴而得處人上矣

右第六十三章

天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘者損之不足者補之

抑之舉之二句言張弓有餘不足二句言天道凡弛弓俯其體則弰在上弰向下張之而仰其體則弰向下弰在上是抑弰之高者使之向下舉弰之下者使之在上天道之損有餘如抑其弰而使之下其補不足如舉其弰而使之高

天之道損有餘而補不足人之道則不然損不足以奉

有餘

天道虧盈而益謙人則并寡以益其多吞小以益其大取貧以益其富此所以逆天道也

孰能以有餘奉天下惟有道者

有道之君貴為天子富有四海而不自有其貴富非飲食惡衣服卑宮室為天下惜財而不苟費制田里教樹藝薄税斂使民家給人足是以已之有餘而奉天下也

是以聖人為而不恃功成而不居其不欲見賢邪

聖人之功能蓋天下此有餘者也不恃其所為之能而若無能不居其所成之功而若無功不欲顯示其功能之賢於人皆損己之有餘也

右第六十四章

天下柔弱莫過於水而攻堅強者莫之能先以其無以易之也

金石至堅強然磨金石皆須用水是水為攻堅強之

第一物莫有能先之者雖欲以他物易之而無可易之者也

柔之勝剛弱之勝强天下莫不知而莫能行

水爲至柔弱之物而能攻至堅剛之金石此柔弱能勝剛强天下之人莫不知之而莫有能行柔弱之事者蓋歎之也

是以聖人云受國之垢是謂社稷主受國之不祥是謂天下王

垢汚穢也不祥不吉善也汚穢不吉善人所耻賤以為界辱聖人則不然雖一國以汚穢不吉善之名歸之已皆受之而不辭蓋能柔弱甘以卑辱自處非如剛强之人欲以尊榮上人也然神所歆享而可以主社稷民所嚮往而可以王天下剛强者神怒民叛而失國失天下柔弱者神祐民附有國有天下此柔弱勝剛强之效也

正言若反

老子以反爲道之動德之玄故雖正言之每若反於正正而若反亦如明而若昧進而若退直而若屈巧而若拙之類蓋若昧乃所以爲明若退乃所以爲進若屈乃所以爲直若拙乃所以爲巧若反乃所以爲正下文言和怨者正欲救助善人而反不足以爲之此正言若反也舊本以此爲上章末句今按上章聖人云四句作結語意已完不應又綴一句于末他章並無此格絶學無憂章希言自然章皆以四字居首

為一章之綱下乃詳言之此章亦然又反怨善三字叶韻故知此一句當為起語也

和大怨必有餘怨安可以為善

和平之也怨有所憤恨於人大怨其怨深至餘怨其怨藏宿於中而不盡為如夫子為衛君乎之為猶言救助之也善善人也怨者兩相仇必和而後解兩善人自無怨而何待於和兩惡人有怨則惡貫滿盈而自相殘或一勝一負或俱兩傷敗旁人靜觀之可也惟

善人不幸與惡人有怨善人平恕雖無仇惡人之心
惡人忿狠必有仇善人之事惡人報怨則善人受害
矣故有心救助善人者必須和其怨使之解仇釋憾
意欲為善人也然阻遏惡人報怨之心使不得逞中
有藏宿不盡之怨暫和於今暴發於後是今日之和
怨不能已其他日之報怨也而安可以為善人乎

是以聖人執左契而不責於人

執左契不責於人無心待物也契者刻木為劵中分

之各執其一而合之以表信取財物於人曰責契有左右左契在主財物者之所右契以付來取財物之人臨川王氏曰史記云操右契以責事禮記云獻田宅者操右契則知左契為受責者之所執證謂執左契者已不責於人待人來責於已有持右契來合者即與之無心計較其人之善否和怨者有心於為善人也不若無心待物如執左契而不責於人靜中觀物而任其自然也

有德司契無德司徹

有德無心待物無德有心待物徹通也古者助法一井之田分為九區八家各受私田一區其中一區為公田八家同耕公田而各耕私田私田百畝所收或食九人或食八人或食七人或食六人下食五人由其各家丁力多寡强弱不同故也周改助為徹法恐八家私田所收之不均故八家私田亦令通力合作而均收之八家所得均平而無多寡之異司左契者

任人來取無心計較其人故曰有德司徹法者患其不均有心計較故曰無徳和怨者恐善人受害有心為之亦如司徹者有心於為力弱之家恐其所得者寡矣

天道無親常與善人

與猶為也聖人無心待物不過惡人之報怨忍坐視善人之受害乎曰天道無所私親常救助善人聖人雖無心於為善人而天常為之必不令惡人得以肆

毒也前言聖人不用刑而天殺惡人此言聖人不和怨而天為善人老子之道無為自然一付之天而已然天之殲惡祐善豈若人之有心哉惡者必禍善者必福理之自然而然爾

右第六十六章

小國寡民使民有什伯之器而不用使民重死而不遠徙

十人為什百人為伯什伯之器重大之器衆所共也

不用者不營為不貪求則重大之器無所用也重死者視死為重事而愛養其生不遠徙者生於此死於此不他適也老子欲挽衰周復還太古國大則民衆難治得小國寡民而治之使其民毋慕于外自足於內如此也

雖有舟輿無所乘之雖有甲兵無所陳之

舟輿甲兵非一人所可獨用謂什伯之器也無所乘無所陳不用也無所往則無用乎舟輿無所爭則無

用乎甲兵

使民復結繩而用之

民淳事簡上古結繩之治可復雖有書契亦可不用

不但不用什伯之器而已

甘其食美其服安其居樂其俗

此言重死而不遠徙也以所食之食為甘以所服之服為美充然自足愛養其生言重死也以此身之居為安而安之以此地之俗為樂而樂之言不遠徙也

惟老死於所生之處孰肯輕易遠徙哉

鄰國相望雞犬之聲相聞使民至老死不相往來

此言民皆懐土雖相鄰之國目可以相望雞犬之聲耳可以相聞如此至近至老死不相往來不但不遠徙而已

右第六十七章

信言不美美言不信善者不辯辯者不善知者不博博者不知

言之實者不飾美言之美者必虛飾而非實寔有能者口不好辯好辯以誇者非實能其事也實有知者學不務博務博以廣者非實知其理也此書卒章其言如此則其書和平簡約不辯不博蓋實善實知故皆真實之言而不虛飾以為美也

聖人不積既以為人已愈有既以與人已愈多

不積謂虛而無有為人以所善言與人以所知言虛而無有故所應不窮以積為有則所應有限豈能愈

有愈多也哉莊子曰以有積為不足無藏也故有餘

天之道利而不害聖人之道為而不爭

利者害之對有利則必有害天之道雖利而不害以不利而利之是以不害為者爭之端有為則必有爭聖人之道雖為而不爭以不為而為之是以不爭也

右第六十八章 總結二篇以見五千言之意皆不出此

道德真經註卷四